

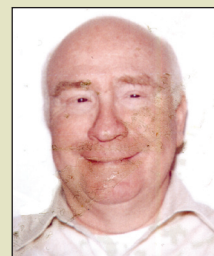
EL PATO FEO

Un artículo profético

■ Por El Pato Feo

El distinguido escritor español Arturo Pérez-Reverte publicó en "El Semanal" del 15 de noviembre de 1998 un artículo que es profético en cuanto a la crisis económica que agobia al mundo hoy en día.

El articulista comienza afirmando que hace diez años los pueblos desconocían a unos "fulanos" que estudiaron en Harvard y van a "la bolsa de Madrid o a la de Wall Street y dicen en inglés cosas como "longterm capital management (manejo a largo plazo del capital) y de fondos de alto riesgo, de acuerdos multilaterales, de inversión y de neoliberalismo económico..."



C. Monsanto

Hace diez años, mientras la mayor parte de nosotros estábamos sudando la gota amarga para asegurarnos una vejez tranquila, conservar nuestro techo y poder pagar ya entonces exorbitantes intereses por todo tipo de préstamos, "los fulanos" nos tentaban para endeudarnos aún más con todo tipo de mentiras, estrategias y subterfugios.

Pérez-Reverte afirmó que al ser atropellados por los furgones llenos de dinero que conducían velozmente estos "fulanos", ni siquiera nos quedaba (ni nos quedaría en el futuro), "el consuelo de ir en la silla de ruedas con una recortada o volarles los huevos" y de paso para que vean que El Pato Feo NO es el único que ofende los oídos de los lectores, diciendo vulgaridades como resultado de la indignación al ver por los medios de comunicación los verdaderos vía crucis económicos que sufren nuestros hermanos de la raza humana, debido a bandidos disfrazados de inversionistas geniales, que fueron buenos discípulos del presidente estadounidense de Ronald Reagan, quien era el paladín de la doctrina de que el gobierno no debía meterse en nada de lo que hicieran las grandes corporaciones para aumentar sus ganancias, a como diera lugar.

De acuerdo a Pérez-Reverte, las víctimas de estos salvajes no podíamos defendernos de estos "fulanos" porque no tenían ni tienen rostro "público, pese a ser reputados analistas, tiburones de las finanzas, ganadores de premios Nobel, prestigiosos expertos en el dinero de otros. Tan expertos que siempre terminan por hacerlo suyo, porque siempre ganan ellos y nunca pierden ellos, cuando pierden".

Y siguen las profecías hechas en 1998, por este visionario.

Estos "fulanos", escribió, "no crean riqueza, sino que especulan. Lanzan al mundo combinaciones fastuosas de economía financiera que nada tiene que ver con la economía productiva. Lanzan castillos de naipes y los garantizan con espejismos y con humo, y los poderosos de la tierra pierden el culo (otra vulgaridad, ¡que falta de profesionalismo!, dirán los santurrones) por darles coba y subirse al carro".

Pérez-Reverte recalcó lo mismo que ha dicho el soez del Pato Feo, que quienes vamos a pagar las barrabasadas de estos especuladores sin conciencia, vamos a ser todos nosotros y especialmente los que menos tienen, y por lo tanto son los más vulnerables a las estrategias vergonzosas de estos genios y magnates de la economía.

Dignos representantes de estos "fulanos", ahora acaban de echarse champaña y caviar en la Casa Blanca en los últimos días de la administración del presidente George W. Bush. Prometen cambiar los sistemas económicos globales y regularizar a los de su propia caterva, para aliviarnos del desempleo masivo, de vivir en un mundo en el que tenemos que decidir si comemos o nos costeamos la insulina necesaria para no morirnos, de la bancarrota de miles de pequeños negocios que no contarán con billones de dólares para seguir a flote, el alivio de nuestra imposibilidad de consumir y consumir.

Pérez-Reverte termina afirmando: "Ese es el panorama que los amos de la economía nos deparan, con el cuento de tanto neoliberalismo económico y tanta mierda (¡ay, ay, ay, otra mala palabra!, naco), de tanta especulación, y de tanta poca vergüenza." Amén. (Nota de los editores: SEMANA NEWS trató de lavarle el pico con jabón al pi...che Pato Feo, pero el muy jod...do no se dejó).

Han acusado a inocentes

Demandan esclarecer asesinato de reportero

Organizaciones civiles piden en Houston justicia para Brad Will, muerto hace dos años en Oaxaca mientras filmaba las protestas contra el gobernador Ulises Ruiz. La última toma del periodista gráfico fue la de su propia muerte. INTOCABLES.

SEMANA de indignación

■ Por Marina Gil
marinagil@semanenws.com

Houston.- Hace dos años fue asesinado el periodista independiente Brad Will en el estado sureño de Oaxaca, México y a la fecha sus colegas y organizaciones no gubernamentales en Estados Unidos exigen justicia.

El pasado 28 de octubre, día del segundo aniversario luctuoso, el grupo de "Amigos por Brad Will" estuvo frente al Consulado de México exigiendo justicia y castigo para los responsables del asesinato.

Los manifestantes se entrevistaron con el cónsul Roberto Canseco y le pidieron transmitir el mensaje al Gobierno mexicano.

Nicolás Cooper, amigo de Brad y compañero de él en "Indymedia", acompañó al reportero gráfico en algunas hazañas y recordó a Will como un joven valeroso; "no temía acercarse con su cámara a lugares peligrosos para recabar evidencias".

Los testimonios grabados a través del lente de su amigo, mencionó, sirvieron para ayudar a personas viviendo injusticias y en otras ocasiones su sola presencia con un equipo de grabación evitó que se cometieran abusos.

"El era muy loco, muy arriesgado, estuvo en muchos lugares dando testimonio de lo que ocurre en lugares como Sudamérica y México. A él no le importaba si había balas como en Oaxaca o si el lugar estaba muy peligroso, él fue a lugares donde yo muchas veces no llegaba", comentó.

Así era

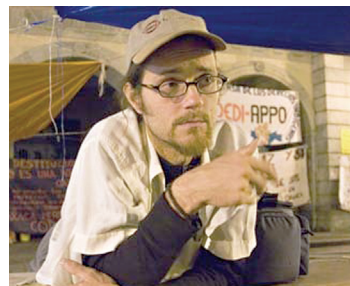
Cooper dijo que en el gobierno mexicano se están haciendo cosas contrarias a la justicia y por lo tanto están alzando su voz para pedir esclarecimiento del crimen de Brad y de otros periodistas y activistas cuyas muertes aun siguen impunes.

"Estamos pidiendo justicia no sólo por tratarse de un



Agonía

Fotografía en la que aparece el reportero gráfico estadounidense Brad Will, después de recibir un disparo mientras filmaba una protesta en la ciudad de Oaxaca el 28 de octubre del 2006.



Brad Will

'gringo' asesinado en México. Nosotros queremos que se castigue a los verdaderos culpables y que se haga justicia para todos los que formamos parte del movimiento de 'Amigos de Brad'", expresó.

En otras ciudades del país como San Francisco, Portland y Nueva York también se llevaron a cabo movilizaciones exigiendo esclarecer el asesinato de Brad Will.

"Creemos no hay voluntad [por parte] del Gobierno mexicano. Desde la muerte de Brad, el Gobierno de [el gobernador] Ulises Ruiz ha intentado inventar cargos por el asesinato de nuestro amigo con acusaciones absurdas tratando de distraer la atención pública sobre los verdaderos asesinos", explicó.

Recientemente Cooper estuvo en la ciudad de México para recibir un premio a nombre de su amigo y compañero de Indymedia, Brad Wills. Este reconocimiento lo otorgó el Consejo Nacional de Comunicadores Ciudadanos.

"Nosotros nos unimos a la Comisión Nacional de Derechos Humanos y al grupo de Reporteros sin Fronteras y demandamos finalizar esta cortina de humo y las detenciones de gente inocente", agregó.

Grabó su propia muerte

ESTABA FILMANDO.- El asesinato de Brad Will, de 36 años, fue muy impactante por ser él mismo quien grabó su propia muerte durante un enfrentamiento de la Policía de Oaxaca con miembros de la Asamblea Popular de los Pueblos de Oaxaca (APPO), quienes protestaban contra del gobernador Ulises Ruiz y exigían su renuncia.

DETALLES.- El video de Will recorrió el mundo y en él se aprecian imágenes de personas disparando. La bala de uno de ellos impactó mortalmente al periodista y se alcanza a ver donde cae su cámara y se le escucha entre gritos de dolor pidiendo ayuda. Se escuchan voces de personas tratando de auxiliarlo mientras el tiroteo continua y la cámara de Will sigue grabando el testimonio.

MAS INFORMACION.- Más información sobre este caso: www.friendsofbradwill.org y www.bradwill.org